## A.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1º ESO 2016-17 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **COMPE-TENCIAS** | **CONCRECIÓN DE CRITERIO** *Los MÍNIMOS de cada criterio están subrayados en la columna. | **PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN** | **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN** | **%** |
| **UD 1. Nos comunicamos** | | | | | |
| Crit.. LE.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios de los ámbitos personal, académico y social. | CCL-CAA | Est 1.1.1.Comprende el sentido global de textos orales del ámbito personal, académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa. | Tabla de observación | TO.LEN.1.1. | 5% |
| Crit.LE 1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo. | CCL-CAA | Est.1.2.1.. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas de textos orales. | Tabla de observación | TO.LEN.1.1 | 5% |
| Crit.LE.1.4. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias, los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos…). | CCL-CIEE | Est.1.4.1.. Reconoce los errores de la producción oral propia a partir de la práctica habitual de la autoevaluación. | Tabla de observación | TO. LEN 1.1 | 2% |
| Crit.LE.1.5. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales. | CCL-CAA-CIEE | Est.1.5.1.. Organiza el contenido y elabora guiones previos para realizar presentaciones orales. | Tabla de observación | TO.LEN.1.1 | 5% |
| CritLE.1.6.. Participar en coloquios y conversaciones espontáneas. | CCL-CSC-CIEE | Est.1.6.1.. Participa activamente en debates, coloquios… manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás. | Tabla de observación | TO.LEN.1.1 | 5% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Crit.LE.1.7. Reproducir situaciones de comunicación y desarrollar la expresión verbal y no verbal y la representación de emociones. | CCL-CAA | Est.1.7.1.. Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación. | Tabla de observación | TO.LEN.1.1 | 3% |
| Crit.LE.2.2 Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos correspondientes a diferentes tipologías. | CCL-CAA | Est.2.2.1.. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.<br>Est2.2.2.. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos de diversas variedades lingüísticas, identificando la tipología textual, las marcas lingüísticas y la organización del contenido. | Comentario de texto | CT.LEN.3.1 | 5%<br>5% |
| Crit.LE.2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de cualquier fuente de información impresa o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. | CAA-CIEE | Est.2.4.1.. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información. | Cuaderno | RU.CU.LEN.1.1 | 5% |
| Crit.LE.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados. | CCL-CAA-CIEE | Est.2.5.1. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas, respetando las normas gramaticales y ortográficas y aplicando técnicas diversas para planificar sus escritos. | Prueba escrita | PE.LEN.1.1 | 10% |
| Crit.LE.2.7. Valora la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo personal. | CCL-CAA | Est.2.7.1 Evalúa su propia creación escrita. | Cuaderno | RU.AL.LEN.1.1 | 5% |
| Crit.LE.3.1.. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas | CCL-CAA | Est.3.1.1. Reconoce y corrige errores ortográficos relacionados con las reglas generales de | Prueba escrita | PE.LEN.1.1 | 10% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, *utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.* | | acentuación en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas. | | | |
| 1.1CRIT.LE.3.12.. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos con especial atención a la realidad lingüística de Aragón,así como sus orígenes histórico, a la vez que se valore esta relación como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestra patrimonio histórico y cultural.. | CSC-CCEC | Est.3.12.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.<br>Est.3.12.2. Reconoce las variedades geográficas del castellano. | Prueba escrita | PE.LEN.1.1 | 10% |
| Crit. 4.2. Leer, comprender e interpretar fragmentos u obras de la lit. aragonea, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, próximos a los que pueden ser sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector. | CCL-CAA | Est.4.2.1.Lee y comprende obras literarias, resumiendo su contenido, explicando sus aspectos más relevantes e interpretando el lenguaje literario. | Trabajo de la lectura del trimestre | TR.LEN. 1.1 | 10% |
| Crit.4.6. Redactar textos de intención literaria sobre temas de su interés, completar textos literarios,transformarlos o escribirlos siguiendo modelos. | CCL-CAA- | Est.4.6.1.. Redacta textos personales con intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa. | Redacción de un tema | RED.LEN 1.1 | 5% |
| Crit.LE.4.7. Realizar trabajos académicos orales o escritos sobre aspectos literarios en soporte papel o digital, consultando fuentes de información variadas. | CCL-CD-CAA | Est. LE.4.7.1.. Utiliza diferentes estrategias de aprendizaje. | Antología de textos | RU.LEN 4.1 | 10% |
| | | | | | |

| UD 2. Contamos historias | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| . Crit.LE.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos, propios del ámbito personal, académico/escolar y social. | CCL-CAA | . Est.LE.1.1.1.Comprende el sentido global de textos orales del ámbito personal, académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa. | Tabla de observación | TO.LEN.1.2. | 5% |
| Crit.LE.1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos, de diferente tipo (narrativo, dialogado, descriptivo y expositivo, con especial atención a los dos primeros) | CCL-CAA | Est.LE.1.1.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas de textos orales. | Tabla de observación | TO.LEN.1.2 | 5% |
| Crit.LE.1.4. Reconocer, interpretar y valorar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada…). | CCL-CIEE | **E**st. LE.1.4.3 Reconoce los errores de la producción oral propia a partir de la práctica habitual de la autoevaluación | Tabla de observación | TO.LEN-1.2 | 5% |
| Crit.LE.1.5. Aprender a hablar en público de forma pautada, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. | CCL-CAA-CIEE | Est. LE.1.5.2. Organiza el contenido y elabora guiones previos para realizar presentaciones orales | Tabla de observación | TO.LEN.1.2. | 5% |
| Crit.LE.1.6. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas. | CCL-CSC-CIEE | **Est. LE.1.6.1** Participa activamente en debates, coloquios… manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás. | Exposición oral | RU.LEN.1.2. | 10% |
| Crit.LE.1.7. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones. | CCL-CAA | Est.LE. 1.7.1.Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación | Tabla de observación | TO.LEN.1.2 | 5% |
| Crit.LE.2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos sencillos. | CCL-CAA | Est. LE.2.2.4. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.<br>Est. LE. 2.2.1. Reconoce y expresa el tema y | Lectura y comentario | RU.LEN.3.2. | 5% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | la intención comunicativa de textos de diversas variedades lingüísticas, identificando la tipología textual, las marcas lingüísticas y la organización del contenido. | | | |
| Crit.LE.2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. | CAA-CD-CIEE | Est.LE.2.4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información. | Tarea de clase (cuaderno) | RU.LEN.5.2 | 5% |
| Crit.LE.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos sencillos adecuados, coherentes y cohesionados. | **CCL-CAA-CIEE** | Est.LE.2.5.2 Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas, respetando las normas gramaticales y ortográficas y aplicando técnicas diversas para planificar sus escritos. | Tarea de clase (cuaderno) | RU.LEN.5.2 | 5% |
| Crit.LE.2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de organización del contenido y adquisición de los aprendizajes y como estímulo de la capacidad de razonamiento y del desarrollo personal. | **CCL-DC** | Est.LE.2.7.1 Evalúa su propia creación escrita | Autoevaluación | AE.LEN.1.2 | 5% |
| Crit. LE.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua. | **CCL-CAA** | . Est. LE. 3.1.2. Reconoce y corrige errores ortográficos relacionados con las reglas generales de acentuación en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas | Prueba escrita | PE.LEN.1.2 | 10% |
| Crit.LE.3.12. Conocer la realidad plurilingüe de España y la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, con especial atención a las lenguas propias de Aragón y valorar esta realidad como fuente de enriquecimiento | CSC-CCEC | Est.LE.3.12.1Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales. | Prueba escrita | PE.LEN. 1.2 | 10% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| personal y muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. | | EstLE. 3.12.2. Reconoce las variedades geográficas del castellano | | | |
| Crit.LE.4.2. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos u obras, de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, próximos a los que pueden ser sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector. | **CCL-CAA** | Est.LE.4.2.1. Lee y comprende obras literarias, resumiendo su contenido, explicando sus aspectos más relevantes e interpretando el lenguaje literario. | Antología de textos | RU.LEN.4.2. | 10% |
| Crit.LE.4.6. Redactar textos de intención literaria sobre temas de su interés, completar textos literarios, transformarlos o escribirlos siguiendo modelos. | **CCL-CAA** | Est.LE4.6.1 Redacta textos personales con intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa. | Redacción | RU.LEN | 5% |
| Crit.LE.4.7. Realizar trabajos académicos orales o escritos sobre aspectos literarios en soporte papel o digital, consultando fuentes de información variadas. | **CD-CIEE** | Est.LE.4.7.2. Utiliza diferentes estrategias de aprendizaje | Antología de textos | RU.LEN.4.2 | 10% |
| | | | | | |
| **UD 3.** | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| **UD 4.** | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| **UD 5.** | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| **UD 6.** | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| **UD 7.** | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |